

FICHE TECHNIQUE

RIDER :

- 1 place de parking
- 1 loge pour 3 personnes
- 6 bières, jus de fruit et chocolat
- 3 repas chauds (suivant les horaires)
- 3 petites bouteilles d'eau sur scène

TECHNIQUE :

Triofonik joue en fixe ou en déambulation, en acoustique ou sonorisé.

- ▶ Dans le cadre d'un concert en acoustique, aucun backline n'est demandé. L'installation du groupe prends 5 minutes.
- ▶ Dans le cadre d'une sonorisation en intérieur pour moins de 80 personnes, Triofonik peut utiliser son propre système de diffusion, sans avoir besoin d'ingénieur du son. Le groupe demande une arrivée d'électricité sur scène. L'installation et balances durent 1h.
- ▶ Dans le cadre d'une sonorisation par l'organisateur, Triofonik demande le matériel ci-dessous. Le groupe se déplace sans ingénieur du son. Les balances durent 20 minutes.

Facade :

- système de diffusion de qualité adapté au lieu
- 1 console
- 1 égaliseur stéréo 31 bandes
- 3 circuits de compression
- 2 Réverbs, 1 Delay

Plateau :

- 3 retours identiques sur 3 circuits
- 3 égaliseurs mono 31 bandes (+ 1 réverb si console retour)
- Scène minimum : 2,5m d'ouverture x 1,5m de profondeur

Backline :

- Aucun
- Electricité sur scène, à cour

CONTACT MANAGEUR :

Alexandre BARETTE
06 12 86 57 28
contact@triofonik.com
www.triofonik.com

PLAN DE SCENE



PATCH

48V	INS	N°!	N°	SOURCES	MUSICIEN	MICROS	PIEDS
	C		1	Sax Alto	Arnaud	RE20/SE300/SM58	Haut
	C		2	Sax Baryton	Alexandre	RE20/SE300/MD421	Haut
	C		3	Banjo	Renaud	DI	
			4	Speak	Alexandre	SM58	Haut
			5				
			6				
			7				
			8				
			9				
			10				
			11				
			12				
			13				
			14				
			15				
			16				
			17				
			18				
			19				
			20				
			21				
			22				
			23				
			24				